

Classifieds - [See more](#)

[Hiring](#)
[cleaners](#)

[Hiring](#)
[Superintendent](#)

[Hiring](#)
[looking for job](#)

[Hiring](#)
[Moving and storage](#)

[Property Rent](#)
[Pearl Sofreh Aghd](#)

[Car Sell](#)
[Excellent condition Grey VW Jetta](#)
2006
\$14750

[Car Sell](#)
[OMVIC APPROVED CAR LOT FOR RENT PLAZA](#)
416-999-2811

بهمن فرمان آرا در تورنتو - مصاحبه

July 21/2011

← فرمان آرا روز سه شنبه 23 جولای در جشنواره تیرگان به سنوالات سینما دوستان پاسخ میدهد
← وضعیت سینمای ایران در حال حاضر تاسف انگیز است

بهمن فرمان آرا در یک نگاه

فیلمساز فکور و مطرح ایران، بهمن فرمان آرا این هفته به مناسبت نمایش فیلم «سایه های بلند باد» در جشنواره تیرگان میهمان تورنتو است. سایه های بلند باد فیلمی است مورد ستایش هنر دوستان که نمایش آن هرگز در ایران- به جز 3 روز- میسر نشد. بهمن فرمان آرا تهیه کننده، کارگردان و فیلمنامه نویس ایرانی است که در سال 1320 در تهران بدنیا آمد. آخرین اثر وی به نام خاک آشنا پس از 2 سال توقیف در تابستان 1388 بر روی پرده های سینمای ایران اکران شد. او سینما را در بریتانیا و ایالات متحده تحصیل کرد و فارغ التحصیل رشته سینما از دانشگاه جنوب کالیفرنیا است. از مهمترین آثار وی میتوان به خانه قمر خانم، شازده احتجاب، یک بوس کوچولو ، خانه ای روی آب و سایه های بلند باد اشاره کرد.



بهمن فرمان آرا؛ یکسال قبل از انقلاب در ایران نمایش فیلم «سایه های بلند باد» را ممنوع کردند. بعد از انقلاب نیز نمایش آن پس از سه روز ممنوع شد

سرویس گزارش سلام تورنتو تیم فارسی

از اتفاقات مهم جشنواره امسال تیرگان حضور بهمن فرمان آرا فیلمساز سرشناس است. در روز سه شنبه 23 جولای، ابتدا فیلم «سایه های بلند باد» که فرمان آرا 34 سال پیش آنرا ساخته، به نمایش در می آید، و سپس جلسه پرسش و پاسخ با حضور بهمن فرمان آرا برگزار میشود. محل نمایش فیلم و اجرای برنامه پرسش و پاسخ، Studio Theatre در هاربر فرانت سنتر میباشد. به همین مناسبت، هفته نامه سلام تورنتو موفق گردید در هفته گذشته مصاحبه زیر را با این فیلمساز برجسته بعمل آورد.

در اینجا متن سنوالات سلام تورنتو و پاسخ های فرمان آرا را ملاحظه میکنید. لازم به توضیح است که به توصیه آقای فرمان آرا، ما این سنوالات را بصورت مکتوب و به زبان فارسی برای او فرستادیم و سپس پاسخ ها را به انگلیسی دریافت کردیم که ترجمه و پاسخها را در اینجا برایتان می آوریم. متن انگلیسی پاسخها را نیز در همین شماره، بصورت کامل ملاحظه میکنید. و اینک متن مصاحبه:

سلام تورنتو: قرار است فیلم شما به نام «سایه های بلند باد» در روز 23 جولای در جشنواره تیرگان نمایش داده شود. بعد از 34 سال که از ساخت این فیلم میگذرد، نگاه این فیلم را امروزه چطور ارزیابی می کنید؟

بهمن فرمان آرا: ساخت فیلم «سایه های بلند باد» یکسال قبل از 1357 (سال انقلاب در ایران) تکمیل شد. وقتی این فیلم را در آن زمان برای وزارت فرهنگ و هنر وقت فرستادیم، آنها نمایش این فیلم را ممنوع کردند و برای دلیل این ممنوعیت، به ما گفتند که در فیلم، مترسک سمیل شاه و ساواک است. بعد از انقلاب، این فیلم برای نمایش خود مجوز «A» دریافت کرد که بالاترین سطح مجوز برای نمایش فیلم بود. اما فقط سه روز پس از اینکه به روی پرده رفته بود، نمایش آن به همان دلیل قبلی ممنوع شد، منتهی اینبار گفتند که مترسک نمایانگر رژیم اسلامی است. اما نظر امروز من درباره این فیلم چنین است: «از نظر من، این فیلم هنوز خیلی معنا دارد، زیرا هنوز با کاراکترهایی سر و کله میزند که ما، مردم، خودمان به وجودشان آورده ایم.»

سلام تورنتو: به عنوان یک فیلمساز برجسته ایرانی، وضعیت سینمای ایران را امروزه چگونه می بینید؟ آیا سینمای ایران در سالهای اخیر درجا زده یا به جلو رفته است؟

فرمان آرا: وضعیت سینمای ایران در حال حاضر، تاسف انگیز است، زیرا کسانی که از طرف دولت، مسئول مدیریت صنعت فیلمسازی هستند، فیلمسازان بدي هستند که توانایی مدیریتشان از آن هم بدتر است. با این حال، هنوز چنان ذخیره عظیمی از افراد با استعداد در کشورمان وجود دارد که شاهد ظهور فیلمسازانی چون اصغر فرهادی هستیم. این واقعیت که در ایران، تلویزیون هر سال میلیونها دلار صرف تولید فیلمهای متوسط یا ضعیف تلویزیونی میکند، نقشه ای است برای آنکه اکثریت کارگردانان را مجبور به همکاری با تلویزیون بکنند.

سلام تورنتو: وضعیت هنرمندان کنونی ایران در رشته های مختلف نظیر سینما و ادبیات چگونه است؟

فرمان آرا: افرادی که در بخش سینمای ایران کار میکنند، با مشکلات مالی انبوهی روبرو هستند؛ بخصوص در یکی دو سال اخیر که معاون وزیری که مسئول بخش سینما است، از دادن بودجه ای که به خانه سینما اختصاص دارد، خودداری میکند؛ خانه سینما نماینده تمامی سینما از جمله تمامی بخش های سینما از جمله صنفهای مختلف این رشته است. (در این خانه) اکنون اعضا پول قرض میگیرند تا بتوانند حقوق کارکنانشان را بپردازند.

سلام تورنتو: چه کار یا کارهایی در دست دارید؟

فرمان آرا: سال گذشته یک فیلم مستند درباره پرویز یاحقی به نام «کنسرتی که اجرا نشد The Cancelled Concert» ساختم که از طریق بی بی سی فارسی نمایش داده شد. در حال حاضر در حال ساخت مستند دیگری هستم به نام «سیمین بهبهانی، ننه دلاور ما». من همچنین پروژه دیگری در دست دارم که قرار است در صورت داشتن بودجه بطور کامل در برلین فیلمبرداری شود. این فیلم «سفر به تاریکی» نام دارد.

سلام تورنتو: چه آرزوهایی دارید؟

فرمان آرا: تنها آرزوی من آزادی و دموکراسی واقعی در ایران است.

Share

2

Like

Print

Email



Add a comment...

Comment using...

Facebook social plugin